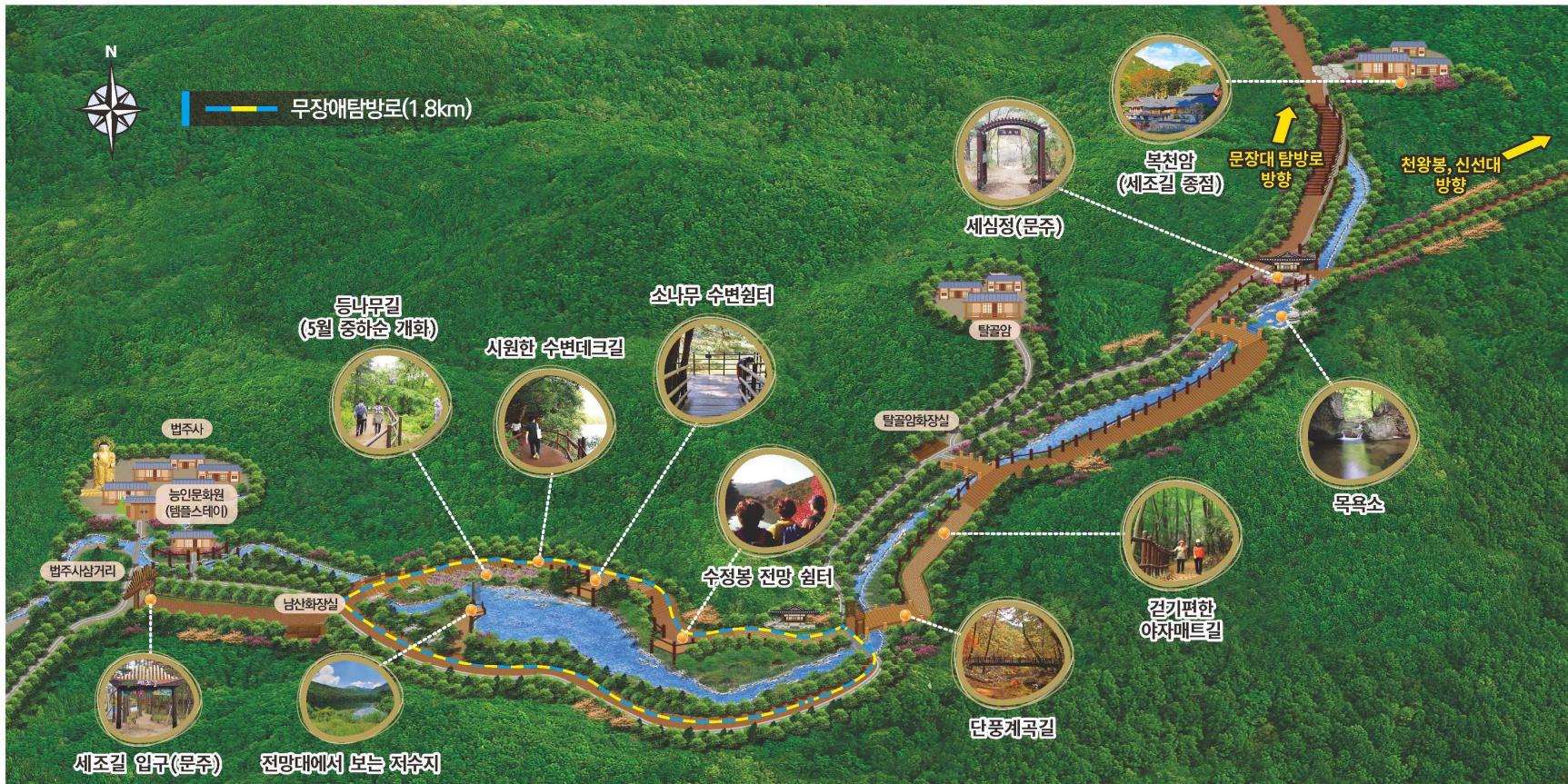


# 세조길 안내도 | Sejogil Guidemap



**건강 증진 효과 (편도)**

심박수(bpm)	평균 96bpm (평상시 72~77)
걸음수(걸음)	평균 5,000걸음
거리 (km)	3.2km
열량 (kcal)	평균 342kcal
경사도 (%)	경사율 4.2%
소요시간(분)	1시간 (보통걸음)
피톤치드(ppt)	3.38ppt

※ 피톤치드 : 산림청 치유의 숲 조성 타당성 평가기준 최고점수 3.00ppt 초과



## 주변명소

### 화양구곡

명승 제110호로 지정된 화양구곡은 웅장한 기암괴석들에 둘러싸여 있어 수려한 경관을 자랑합니다. 시원한 계곡을 따라 우암 송시열과 연관되는 유적들을 함께 감상할 수 있습니다.

충북 괴산군 청천면 화양리 일원  
043-832-4347 (속리산국립공원 화양동분소)

### 쌍곡계곡

기암절벽과 노루이 어우러져 예로부터 고산팔경의 하나로 손꼽히는 계곡으로, 대목운 풍물은 지난 삼국계곡 주변에는 일곱 개의 봉우리가 보들과 같이 이름답다고 하여 불어진 절도산, 기암괴석과 암봉으로 이루어진 군사산에 둘러싸여 수려한 경관을 자랑합니다.

충북 괴산군 칠성면 쌍곡로4길 5  
043-832-5560 (속리산국립공원 쌍곡분소)

### 만계계곡

주위의 숲이 울창하고 깨이지는 듯한 바위가 아찔한 절경을 이루고 있습니다. 조용한 분위기와 우거진 숲은 잠시 숙식을 떠난 듯한 기분을 느끼게 합니다.

충북 보은군 속리산면 만수리 일원  
043-542-5267 (속리산국립공원사무소)

### 솔향공원

속리산 소나무를 알리는 역할을 하고 있는 곳으로, 소나무의 역사와 공예 등을 볼 수 있는 소나무홍보전시관이 있으며, 체험시설로 도깨비공원, 스카이바이크, 4D영상관, 식물원 등이 있습니다.

충북 보은군 속리산면 속리산로 600  
043-540-3774 (솔향공원 소나무전시관)

### 우당고택(선병국 기록)

국가민속문화재 제134호로, 우리나라 건축기법이 변화를 보이며 1919년에서 1921년 사이에 지어진 우당고택은 전통적인 한옥 구조에서 벗어나 새롭고 전위적인 한옥구조를 선택한 개화시기의 건축물입니다. 가족 주변에는 아름드리 소나무들이 숲을 이루고 있으며, 전통옥을 체험해 볼 수 있습니다.

충북 보은군 장안면 개안길 10-2  
043-543-7177 (선병국기록 종기)

### HEL LINE (국립공원 경악신고)

국립공원 금물, 행운 수수, 알선·청탁, 인사와 관련한 부당한 알력행사 등

- 육화원칙에 따라 규제적으로 작성
- 신고내용은 명확히 작성

※ 내부비리가 아닌 일반민원(체안, 건의 등)은 국립공원경단 홈페이지와 열린국립공원 게시판을 이용해주세요.



## 세조길의 아름다운 자연생태



**속리산 깃대종 하늘다람쥐**  
속리산의 깃대종, 하늘다람쥐는 수줍은 많은 아름다운 동물이라 보기기 쉽지 않습니다. 은은 오후 점에서 간 거미운 하늘다람쥐를 만날 수 있습니다.



**바위에서 노는 담비의 자동**  
바위에서 물을 비벼며 재물을 부리고 있는 노란 목도리 담비입니다. 호랑이와 표범이 사라진 숲의 최강 포식자 담비의 반전매력 그 귀여운 모습을 만날 수 있습니다.



**세조길에 사는 물고기들**  
1급수의 맑은 물이 흐르는 달천 계곡과 차수지는 깊거나, 바위처 작은밀고개, 환호재 등 많은 수중, 수변 야생생물이 살아가는 보금 자리입니다.



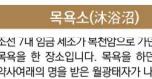
**탐방해설프로그램**  
※QR코드를 찍고 상단의 “영상화기 글릭”을 터치해 주시면 됩니다.



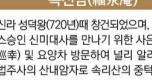
## 속리산과 세조임금



**정이품송(正二品松)**  
천연기념물 제103호, 수령 약 700년, 높이 15m의 소나무로 세조임금이 속리산에 행차할 때 세조 임금이 탄 기마가 절 지나갈 수 있도록 스스로 기마를 들어 올려 세조임금으로부터 정이품(장관급) 벼슬을 받았고 이후 정이품송으로 부르게 되었습니다.



**목욕소(木浴召)**  
소나내 7대 임금 세조가 복천암으로 가던 중 들에서 목욕을 한 장소입니다. 목욕을 하던 세조에게 임금여래의 말을 받은 월광태자가 나타나 “피부 병이 곧 원래될 것이다”라고 말하고 사라진 후 세조의 피부병이 나았다 하여 ‘목욕소’라고 불리고 있습니다.



## 유네스코 세계문화유산 법주사



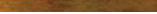
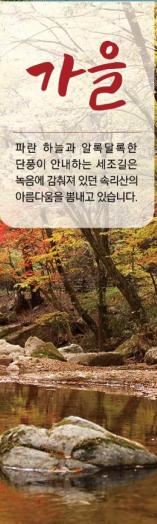
**세조길로 떠나는 자연이야기**



법주사(사적 제503호)는

2018년 6월 30일 우리나라에서는 13번째로, 충북에서는 처음으로 유네스코 세계문화유산에 등재되었습니다. 대한불교 조계종 제 5교구 본사인 법주사는 90여 개가 넘는 말사를 거느린 미륵사(ミルクサ)의 요령이자 호서제일의 경기입니다.

신라 진흥왕(553년)에 의진조사가 삼국통일을 기원하기 위해 처음 건립하였고, 불법이 머무르는 곳 ‘이라는 법주사의 이름처럼 오랜 시간동안 이 곳에 머물러 있는 법주사는 국내 유일의 5층 목탑인 팔상전(국보 제55호)과 통일신라 시대에 만들어진 석연지(국보 제64호), 생사자석등(국보 제5호)의 국보 3점을 비롯하여 보물 13점 등을 품고 있습니다.



**봄**

파릇한 햇살과 보드라운 연두빛 새싹으로 물든 세조 길에서 싱그러운 불기운을 느낄 수 있습니다.

**여름**

녹음이 짙어진 세조길을 걷는다면, 시원한 바람을 맞으며 한여름의 무더위를 잠시 잊을 수 있습니다.



자연과 사람이  
공존하는 아름다운 길  
**세조길**

속리산국립공원사무소  
국립공원공단 SONGBAN SAN NATIONAL PARK OFFICE



**세조길**

조선 7대 임금인 세조가 속리산을 요양자 방문했을 때 복천암까지 오고간 순행길입니다.

안전하고 편안한 밤방을 위해 조성되었으며, 법주사에서 복천암까지 편도 3.2km로 2016년 9월에 개통되었습니다.

저수지와 계곡을 따라 우만하게 이어져 있어 남녀노소 누구나 쉽게 걸을 수 있고 특히 휠체어, 유모차 등을 이용하는 교통약자를 배려한 무장애방법로 구간이 있습니다.

울창한 소나무 숲이 바람에 향기를 더하고 사계절 특색이 뚜렷한 물가에는 산새들이 깃들어서 자연의 정취를 느낄 수 있습니다.

세조길은 소중한 자연을 보존하며 자연과 사람을 이어주는 생명의 길로 속리산의 대표적인 명소입니다.

