








넓게 펼쳐진 반석위로 맑은 물이 흘러가고, 주변의 울창한 숲이 장관을 이루고 있는 곳. 조선 후기 대화자인 우암 송시열이 은거한 곳으로, 관련된 유적이 많으며 경천벽, 운영담, 음궁암 등 수려한 명소들이 잘 보존되어 있습니다.


- 


■ 제1곡 경천벽 敬天壁
기암이 가파르게 솟아 기묘한 송암절벽을 이루어 높고 솟은 것이 마치 하늘을 떠받칠 듯한 형상을 하고 있습니다.
- 


■ 제2곡 운영담 雲影潭
계곡에 맑은 연못이 이루어져 구름 그림자가 맑게 비친다고 하여 유래된 이름입니다.
- 


■ 제3곡 음궁암 陰宮岩
회고 동굴넓직한 바위에서 송시열이 효종의 송하를 슬피하여 이 바위에서 풍곡하였다는 이야기가 전해오고 있습니다.
- 

■ 제4곡 금사담 金沙潭
맑은 연못속에 비치는 모래알들이 마치 금가루를 뿌려 놓은 듯하여 유래된 이름입니다.
- 

■ 제5곡 첨성대 瞻星臺
집쳐있는 바위가 매우 높게 솟아있어 밤하늘의 별들도 찾아볼 수 있다고 하여 유래된 이름입니다.
- 

■ 제6곡 능운대 凌雲臺
하늘을 우러러 치솟아 있는 장대한 바위 모습이 마치 구름을 맞잡을 수 있다고 전해지며, 또 오래 전에 장군의 눈을 잃었다하여 유래된 이름입니다.
- 

■ 제7곡 와룡암 臥龍巖
길게 늘어선 듯한 바위가 계곡 옆으로 뻗어 있어 마치 용이 꿈틀거리는 듯한 형상을 하고 있습니다.
- 

■ 제8곡 학소대 鶴巢臺
학이 바위 위쪽에 집을 짓고 새끼를 길렀다하여 유래된 이름입니다.
- 

■ 제9곡 파천 巴川
개울가 매끄러운 바위의 넓게 펼쳐진 모습이 용비늘을 깎아 놓은 듯하여 유래된 이름입니다.

자연관찰로



봄



여름



가을



겨울

해설프로그램

화양구곡이야기

장소: 화양동탐방지원센터

내용: 자연관찰로, 화양구곡 체험 및 해설



미륵산성



우암송시연 유적



도명산 마애불



만동묘정비



재운사 목조여래좌상

수려한 자연경관과 역사의 숨결이 살아있는 화양동

국립공원 해설프로그램을 신청하세요!

참가방법: 전화·인터넷 신청순 예약(3일전 예약)

국립공원탐방서비스헌장을 이행함으로써 국민 모두가 유익한 탐방을 할 수 있도록 정성을 다하겠습니다.

국립공원관리공단속리산국립공원사무소

충북 보은군 속리산면 상관리 19-1

TEL: 043) 542-5267-9

홈페이지: <http://songni.knps.or.kr>

생태관광예약: <http://ecotour.knps.or.kr>

Nature, Our Future!



수려한 자연경관과
역사의 숨결이 살아있는

화양동

화양동은 속리산국립공원내 화양지구에 위치하고 있으며, 화양 폭이 많아서 黃龍潭洞동으로 불리다가 효종때(1666년) 우암송시연이 이곳에서 주자학을 연구하면서부터 화양동으로 불려지고 있습니다. 화양 구곡, 선유구곡, 도명산 등의 자연경관과 화양서원, 만동묘, 도명산성, 도명산마애불 등의 역사유적들이 있습니다. 또한, 자연관찰로에서는 탐방객들을 위한 해설프로그램도 운영되고 있습니다.