

오대산 국립공원 **소금강** 100배 즐기기

### 소금강 탐방 프로그램

## 우리 함께해요.

국립공원 탐방프로그램은 국립공원의 자연, 역사, 문화자원 등에 대한 흥미로운 이야기와 자연 체험놀이 등 다양한 생태계를 이해 할 수 있도록 구성되며 우리 소금강에서 자연경관 프로그램이 운영되고 있습니다.

전화예약이나 현장에서 신청가능합니다.



# 그린 포인트 Green Point

### 그린포인트 차곡차곡 적립하는 방법



1. 본인쓰레기 되가져오기
2. 국립공원 사무실에서 무게를 달기
3. 쓰레기 1g당 2포인트 지급



쿠폰출력은 웹사이트 <http://odae.knps.or.kr>에서 가능합니다.

\* 포인트가 없거나 출력이 안되는 경우 국립공원사무소에서 출력하시면 됩니다. ^^

← Greenpoint는 바로가기

Into the heart of rich nature.

## 국립공원해설 프로그램 운영

일상 속에서 우리가 무심코 지나쳤던 자연을 새롭게 바라보고 이해하는데 도움을 주고자 마련된 프로그램입니다.

프로그램명	일 정	장 소
소금강 자연(경관)해설 (국립공원 인증프로그램)	연중/매일 10시, 14시	소금강 자연관찰로
소금강 자연(거점)해설	연중/매일	무릉계, 식당암, 구룡폭포
찾아가는 국립공원교실	1월~12월	노인복지관, 장애인시설 자연아동센터등



국립공원 해설프로그램을  
신/청/하/세/요!  
현장방문, 선착순 예약입니다.

- 전 화 : 033)661-4161
- 인터넷 : <http://odae.knps.or.kr>

맑은 폭포와 기암괴석이 살아있는 오대산 소금강

국립공원 탐방서비스 현장을 이행함으로써 국민 모두가 유익한 탐방을 할 수 있도록 정성을 다하겠습니다.

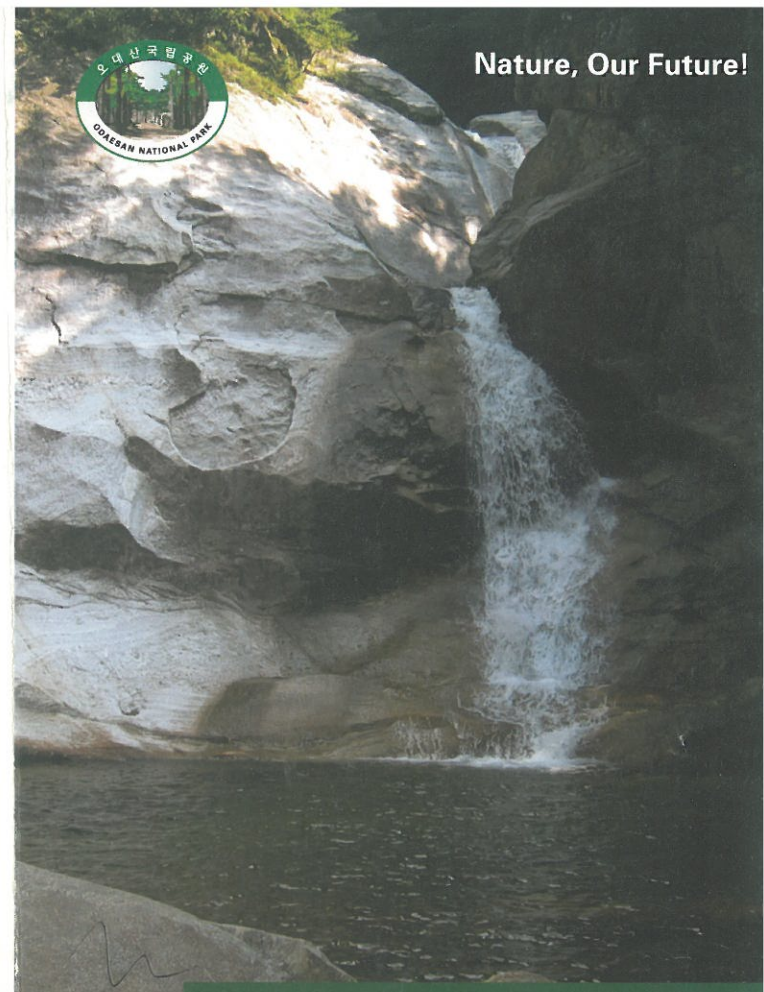
국립공원관리공단  
오대산국립공원 소금강 분소

강원도 강릉시 연곡면 삼산리 46-3  
Tel 033)661-4161  
<http://odae.knps.or.kr>

odaesan national park



Nature, Our Future!



맑은 계곡과 기암괴석이 살아있는 오대산 소금강

"다시 두 고개를 넘어 30여 리쯤 걸어 가니, 한 고개가 대단히 높고 길가의 수석이 깊이 들어갈수록 더욱 기이하여, 눈이 어지러워 이후 다 기록할 수 없었다. 대계 토굴에서부터 서쪽으로 오면서 하늘의 조화가 점차 교묘한 솜씨를 보여 학소암을 형성할 바탕을 만들어 놓은 것이다."

-유곡전서 중 유청학산기 일부



# 소금강 경관



## 심자소 A

연화담 아래의 심자소는 절벽이 열“4”자를 이루며 깊게 갈라져 동서남북 사방에서 흘러드는 물이 모여들어 소를 형성하고 있습니다.



## 식당암 B

신라의 마의태자가 잃어버린 나라를 되찾기 위해 군사를 모아 훈련시키며 밥을 해먹었다고 해서 식당암이라 전해져 오고 있습니다.



## 연화담 C

금강산 직전의 소로서 떨어지는 물의 출렁임이 연꽃 모양을 닮아서 연화담이라고 하며, 하늘에서 7 선녀가 내려와 목욕한 후 오른쪽 명경대에서 화강한 다음 하늘로 올랐다는 전설이 전해져오고 있습니다.



## 구룡폭포 D

소금강을 대표하는 폭포로 구룡소에서 나온 아홉 마리의 용이 폭포 하나씩을 차지했다는 전설이 전해지는 명소이다. 여섯번째 폭포는 군자폭(君子瀑), 마지막 담은 상팔담(上八潭)이라고 불립니다.



## 만물상 E

세심폭포와 구룡폭포에서 노인봉으로 오르는 계곡을 따라 한참 오르면 만물상 바위가 벼랑위에서 위용을 자랑하며 서있다. 귀면암, 일월암 등 갖은 형상을 하고 있어 더욱 장관을 이루고 노인봉에서 흐르는 계곡의 맑은 물은 물속에 또 하나의 만물상을 그려내고있어 신비로움을 더해주고 있습니다.

소금강은 오대산의 동쪽 기슭에 위치하고 있습니다.

예로부터 강릉소금강 또는 명주소금강으로 불릴만큼 경관이 빼어나 1970년 명승지 제1호로 지정되었습니다. 수많은 기암괴석과 폭포, 소(沼)와 담(潭)이 조화롭게 어우러져 천하절경을 이루는 곳입니다.



# 금강산의 일란성 쌍둥이 소금강



## 연주담(금강산)



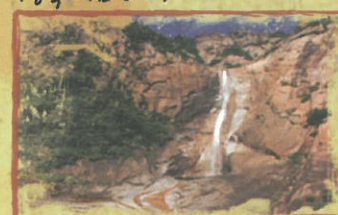
금강산 옥류담을 지나면 연주담을 만날 수 있다. 구슬처럼 아름다운 초록색의 두 개의 담조가 비단 실로 꿰여 놓은 듯 연이여 있다고 하여 연주담 이라고 합니다.

## 연화담(소금강) C



떨어지는 물의 출렁임이 연꽃 모양을 닮아서 연화담이라고 하며, 하늘에서 7 선녀가 내려와 목욕을 한 후 오른쪽 명경대에서 화강한 다음 하늘로 올랐다는 전설이 전해집니다.

## 구룡폭포(금강산)



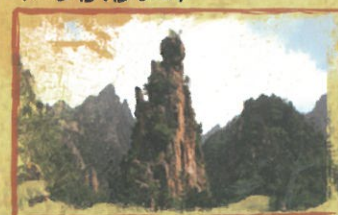
구룡폭포는 개성의 박연폭포, 설악산의 대승 폭포와 함께 한국의 3대 폭포로 꼽는 금강산 제일의 폭포입니다. 옛날 금강산을 지키는 아홉마리의 용이 살았다는 전설이 전해지고 있습니다.

## 구룡폭포(소금강) D



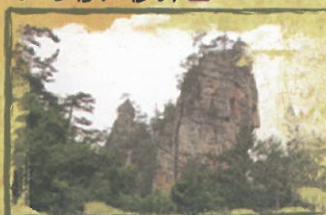
소금강을 대표하는 폭포로 구룡소에서 나온 아홉 마리의 용이 폭포 하나씩을 차지했다는 전설이 전해지는 명소입니다. 여섯번째 폭포는 군자폭(君子瀑), 마지막 폭포는 상팔담(上八潭)이라고 불립니다.

## 귀면암(금강산)



귀면암은 금강산의 삼선암, 독선암과 함께 있는 기암 들중의 하나이며 귀면암이란 본래 귀신의 얼굴 같은 바위라는 뜻인데 하도 묘하고 기막하다는 뜻을 비유하여 불리고 있습니다.

## 귀면암(소금강) E



세심폭포와 구룡폭포에서 노인봉으로 오르는 계곡을 따라 한참 오르면 만물상 바위가 위용을 자랑하며 서있다. 그 중 귀면암은 귀신의 얼굴같은 바위라하여 이름이 붙여졌습니다.